

Repérer les fonctions grammaticales

C. Prabel (<http://cprabel.wordpress.com>)

Sujet

Les fleurs embaument la pièce.

Paul déguste une glace.

1. Pronominalisation

- a. par un **pronom personnel** : *Elles embaument la pièce.*
- b. possibilité de pronominaliser par le **pronom relatif** « **qui** ».

2. Reprise par la question

- a. **Qui est-ce qui ?** (sujet animé)
Qui est-ce qui déguste une glace ? Paul.
- b. **Qu'est-ce qui ?** (sujet non animé)
Qu'est-ce qui embaument la pièce ? Les fleurs.

3. Emphase

Structure : **C'est** + sujet + **qui** + verbe + complément(s).
C'est Paul qui déguste une glace.

L'attribut du sujet

Pour étudier l'attribut du sujet, nous aurons préalablement présenté la différence entre verbes d'action et verbes d'état. Cette leçon précède celle consacrée aux compléments d'objet. Nous insistons donc sur la construction de la phrase, le repérage du verbe et de son sujet. Nous insisterons sur la présence d'un verbe d'état. Nous éviterons ainsi l'emploi de la question « comment ? ». Ainsi, nous définirons cette fonction de la manière suivante : **l'attribut du sujet désigne un état attribué à un être ou à une chose par l'intermédiaire d'un verbe d'état.**

On retiendra principalement la liste des verbes suivants : ***être, paraître, avoir l'air, demeurer, rester, devenir, tomber...***

Nous donnerons aux élèves l'astuce suivante : **un verbe d'état peut être remplacé par le signe =** .
Paul est un bon élève. Paul = bon élève.
Paul aime le chocolat. Je ne peux pas écrire « Paul = chocolat ».

Pour aller plus loin, dans certaines classes avancées, je poste une partie du cours de Cécile Réveret extrait de sa *Grammaire française* (éd. GRIP) :

L'attribut du sujet est relié au sujet par l'intermédiaire de plusieurs verbes :

- le verbe « **être** » ;
- un verbe d'état exprimant :
 1. l'entrée dans l'état : **devenir**
 2. l'apparence de l'état : **paraître, sembler**
 3. le maintien dans l'état : **rester, demeurer**

- **certains verbes d'action intransitifs** marquant l'état au moment où le sujet accomplit cette action (*Il est mort préfet.*)

- **certains verbes pronominaux ou locutions verbales exprimant une « identification »** : *se montrer, se trouver, se maintenir, se faire, s'appeler, se nommer, s'affirmer, avoir l'air, passer pour...*

- **certains verbes utilisés à la voix passive** : *être nommé, être déclaré, être proclamé, être appelé, être dit, être traité de, être fait, être élu, être considéré comme, être regardé comme, être choisi pour...*

Les compléments d'objet

Tout comme l'attribut du sujet, nous insisterons sur la distinction verbes d'état et verbes d'action.
Un complément d'objet ne complète qu'un verbe d'action.

Après une première phase d'analyse des phrases, nous aurons montré aux élèves que certains verbes nécessitent un complément, d'autres non. Nous leur aurons donc prouvé que le(s) mot(s) manquant(s) **complète(nt) le verbe**.

1. Comprendre la construction du verbe

Si je peux ajouter « **quelque chose** » ou « **quelqu'un** » après le verbe, il s'agit d'un complément d'objet.

aimer quelque chose/quelqu'un – voir quelqu'un – parler de quelque chose/de quelqu'un

Si le « quelque chose » ou « quelqu'un » est collé directement au verbe, il s'agit d'un **complément d'objet direct**.

Si le « quelque chose » ou « quelqu'un » est séparé du verbe par une préposition (en général « à » ou « de »), il s'agit d'un **complément d'objet indirect**.

Cette méthode permet de comprendre le nom de cette fonction.

Exemple : « Je prends cette trousse. »

Je peux dire « Je prends quelque chose ». J'ai donc un complément d'objet direct.

Quelle est cette chose que je prends ? « Cette trousse ».

Cette trousse est donc l'**objet** que je prends.

Ainsi, nous pouvons définir le complément d'objet de la manière suivante : **Le complément d'objet indique l'objet de l'action. Il ne peut donc compléter qu'un verbe d'action.**

Cette première méthode est généralement suffisante et simple. On peut cependant lui adjoindre d'autres critères de vérification.

2. Le complément d'objet direct

Les fleurs embaument la pièce.

Paul déguste une glace.

Paul admire Marie.

1. Pronominalisation

Utilisation d'un pronom personnel **le/la/les/en**.

Les fleurs l'embaument. - Paul la déguste.

2. Reprise par la question

a. Qui est-ce **que** ? (sujet animé)

Qui est-ce que Paul regarde ? Marie.

b. Qu'est-ce **que** ? (sujet non animé)

Qu'est-ce que Paul déguste ? Une glace.

3. Emphase

Structure : **C'est** + COD + **que** + sujet + verbe.

C'est Marie que Paul admire.

4. Passivation

Elle n'est pas possible avec tous les verbes et tous les cas.

Marie est admirée par Paul.

3. Le complément d'objet indirect

1. Pronominalisation

a. par un pronom clitique : lui/leur/en/y

Paul offre des roses à Marie. > Paul lui offre des roses. -

Marie pense à son avenir. > Marie y pense.

b. par une préposition suivie d'un pronom : lui/elle/eux/elles

Paul pense à ses amis. > Paul pense à eux. (forme détachée car COI animé)

Ils profitent de leurs parents. > Ils profitent d'eux. (pronominalisation disjointe quand « de » est suivi d'un animé ; pronominalisation par « en » quand il s'agit d'un non-animé)

Les compléments circonstanciels

Nous insisterons, comme nous pouvons le faire pour les autres fonctions, sur le nom de celle-ci. **Les compléments circonstanciels précisent une circonstance de l'action exprimée par l'intermédiaire d'un verbe.** La liste des circonstances est variable et parfois étonnante. Au collège, nous pouvons retenir la liste suivante des différentes circonstances :

- lieu ;
- temps ;
- manière ;
- condition ;
- but ;
- moyen ;
- cause ;
- accompagnement.

Nous ferons remarquer aux élèves que les compléments circonstanciels sont **très souvent introduits par une préposition**. Le déplacement est généralement possible mais gêne parfois le sens de la phrase, même chose pour la suppression. Nous optons alors pour une série de questions :

a. lieu : où ? / préposition + où (par où / d'où...)?

b. temps : quand ?

c. manière : de quelle manière ? / adverbes en *-ment*

d. condition : à quelle condition ?

e. but : dans quel but ?

f. moyen : au moyen de quoi ?

g. cause : pourquoi ?

h. accompagnement : avec qui ? / avec quoi ? OU en compagnie de qui ? en compagnie de quoi ?